

- Demandez à votre enfant de **lire à voix haute** même s'il lit déjà avec une certaine fluidité, et faites de même à votre tour. **Lisez tout ce qui vous tombe sous la main** : une recette à faire ensemble, les indications pour se rendre à une fête, une carte de souhaits ou d'invitation, les ingrédients sur un produit à l'épicerie, un article du journal, une information trouvée sur internet pour répondre à une question qu'on se pose en famille (ex. : Pourquoi il neige? Les dinosaures ont-ils vraiment existé?), les explications pour faire une expérience scientifique ou un tour de magie, les informations sur un nouveau jeu vidéo, les résumés de films sur internet pour décider lequel aller voir au cinéma, lire les règles d'un jeu de société ou les cartes durant le jeu s'il y a lieu, etc.
- Lors des jeux et des moments de lecture, accompagnez votre enfant lorsqu'il lit ou écrit, en lui **laissant du temps**, en **offrant des exemples**, en **donnant des indices** (ex. : Tantôt tu as lu le mot «cousine» et tu as dit que les lettres «o» et «u» ensemble font le son «ou»... Ici, regarde le mot (ex. : rouge), que remarques-tu?)
- Invitez votre enfant à **réfléchir à la façon dont les mots sont construits**, en portant attention aux **mots de même famille** (ex. : «soleil»... On peut dire une journée ensoleillée... [encercler le mot soleil dans le mot ensoleillée], ou **aux parties de mots qui sont semblables** (ex. : Oh! regarde le mot «fromage» [en écrivant devant lui et en encerclant -age]... Tu vois, on retrouve un -e muet à la fin du mot "fromage" (dire le mot sans prononcer le -e), comme dans sage, page, cage, ménage).
- **Ajoutez des précisions ou de l'information supplémentaire** pour aider votre enfant à se souvenir des particularités des mots (ex. : Qu'est-ce que tu remarques de particulier dans le mot «second»? Oui, tu as raison! Un «d» muet à la fin du mot; au féminin... «seconde»! Connais-tu d'autres mots qui se prononcent avec le son «on» à la fin, mais qui s'écrivent avec un «d» muet à la fin? Bond, rond, fond, pond...).
- **Encouragez tous les efforts et amusez-vous!**



Rendez-vous à la bibliothèque pour vous amuser sur la *Planète de l'Écrit 6-12 ans* avec les différents jeux proposés. Apex vous y attend pour vous suggérer d'autres astuces pour accompagner votre enfant dans son développement.

UN PROGRAMME DE

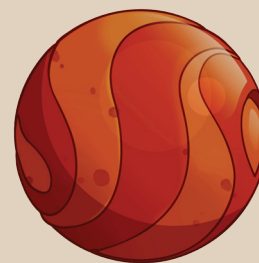


UNE INITIATIVE DE



# Biblio- Jeux

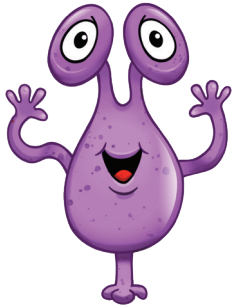
6→12 ans



## Planète DE L'ÉCRIT

PRÉSENTATION PAR PLANÈTE

## Quelques informations de Glotte !



### SAVIEZ-VOUS QUE... ?

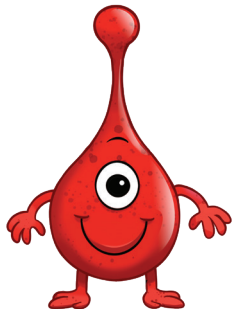
Des liens étroits existent entre le langage oral et le langage écrit ! En début de parcours scolaire, l'apprentissage de la lecture et de l'orthographe repose entre autres sur la capacité à associer les sons aux lettres ou groupes de lettres, ou l'inverse. La *conscience phonologique* et la *connaissance des lettres* favorisent ce pairage entre sons et lettres (ex. : les lettres « o » et « u » font le son « ou » ; le son « s » peut s'écrire avec les lettres « s » [sel] ou « c » [cecil]). Votre enfant apprend le décodage de nouveaux mots, son par son, ou syllabe par syllabe (ex. : « m » avec « a » fait « ma »).

Lorsque le décodage devient plus rapide, et après avoir décodé plusieurs fois un même mot, l'identification globale des mots écrits se met en place et permet d'accélérer la vitesse de lecture. C'est par exposition, donc par l'action même de lire, que l'enfant automatise sa capacité à identifier rapidement les mots écrits. Il existe un lien très clair entre la quantité de lecture autonome faite par l'enfant et la fluidité de sa lecture.

### SAVIEZ-VOUS AUSSI QUE... ?

Amener votre enfant à réfléchir à la structure des mots, à la façon dont ils sont construits (*conscience morphologique*), favorise l'apprentissage de l'orthographe. La découverte de règles orthographiques résulte d'un processus de réflexion sur les mots et leur formation. Votre enfant peut apprendre à déduire la présence de lettres muettes (ex. : chat) ou de consonnes doubles (ex. : chatte) grâce à des *règles de dérivation* (ex. : petit-petite, pardon-pardonner). De cette manière, si votre enfant détecte des mots ou parties de mots à l'intérieur d'autres mots, il n'aura pas besoin d'apprendre séparément l'orthographe de chacun des mots d'une même famille (ex. : fin, fine, finement), et développera plus facilement son « dictionnaire mental » de mots écrits.

## Apex vous suggère quelques activités et astuces !



- Prenez une loupe et amusez-vous à jouer au « **Cherche et trouve** » de l'écrit ! À partir du texte d'une chanson, d'une page d'un album jeunesse ou d'une BD, jouez à tour de rôle et partez à la **recherche de lettres, de sons, de syllabes simples et plus complexes**. À tour de rôle, donnez des consignes (ex. : *trouve 4 lettres « r »* ; *trouve le son « o »* [attention ! Un même son peut s'écrire de différentes façons : o, au, eau, ault...]) ; *trouve le son « ouille »* ; *trouve le son « in »*). Les textes de chansons et comptines sur internet sont très utiles pour ce type d'activités !

Vous pouvez placer un plastique transparent sur la page pour que votre enfant puisse **encercler ou souligner les lettres, sons et syllabes** demandés avec un marqueur effaçable à sec. Sinon, de petits onglets autocollants pourraient aussi être collés directement sur la page.

- Baignez votre enfant dans un environnement enrichi « d'écrit » et incitez-le à découvrir l'écrit, à décoder les mots partout autour de lui !
  - Lisez des lettres, des syllabes et des mots au déjeuner sur les boîtes de céréales, au dîner dans la soupe « alphabet », au dessert sur le pot de yogourt...
  - Confectionnez un napperon en carton avec votre enfant, pour écrire des lettres, des syllabes, des mots de votre choix
  - Lisez et écrivez des messages à un membre de la famille ou des cartes de vœux
  - Lisez régulièrement le calendrier
  - Écrivez des lettres et des syllabes dans le sable ou la neige
  - Écrivez des lettres et des syllabes, puis des mots, avec des craies, de la peinture aux doigts, ou autres médiums
  - Jouez à la pâte à modeler avec emporte-pièces en formes de lettres
  - Lisez les panneaux routiers, les enseignes de magasins, les affiches publicitaires...
  - Créez un coin lecture dans la maison, où des revues, des livres, des circulaires ou tout autre matériel écrit sont laissés à la disposition de votre enfant.
- Consultez le **répertoire de livres Biblio-Jeux 6-12 ans** de la planète de l'Écrit pour proposer à votre enfant des **livres spécifiquement conçus pour l'apprentissage du décodage et de l'orthographe**. Ces livres sont souvent divisés par types de sons ou de syllabes, des plus simples (comme le son « a »), au plus complexes (comme les sons « ouille, euille, eille »).
  - Aussi, plusieurs albums jeunesse s'adressent aux premiers lecteurs, avec des phrases plus courtes et plus simples, jusqu'à des livres contenant beaucoup plus de mots. Plusieurs de ces livres ont des caractères imprimés intéressants, avec des mots mis en relief pour attirer l'attention de l'enfant ou répéter la lecture du même mot (ex. : *caractères italiques, en couleur, gras*).
  - Jouez aux **mots « extraterrestres »** ! Placez dans un sac des bouts de papier sur lesquels sont écrites quelques consonnes (ex. : f, s, r) puis dans un autre sac, des bouts de papier sur lesquels sont écrites les voyelles simples d'abord (ex. : a, i, o, u), puis plus complexes (ex. : on, an, un, in, ou, eu, é, è). Pigez un papier dans chaque sac et formez des mots « extraterrestres » : fu, li, sun, reu... Inversez l'ordre également : uf, il, eus, èp...
  - Attention à la particularité des consonnes b, d, p, q qui peuvent être confondus dans les premières étapes du décodage, de même qu'aux consonnes c et g qui changent de son selon la voyelle qui suit (c et g doux avec e, i, y ; c et g durs avec a, o, u).