



## Formations offertes sur la base de données *Toutapprendre.com*

Accessible à partir du catalogue de la bibliothèque : <https://biblio.ville.sainte-julie.qc.ca> sous  ressources numériques

**Pour accéder aux bases de données, vous devez inscrire les 14 chiffres (en vert) de votre carte loisirs ainsi que votre NIP. Pour toutes questions, n'hésitez pas à nous contacter au 450 922-7070.**

Toutapprendre.com offre des cours de langue en ligne mais aussi 349 cours de multimédia et 45 cours de bureautique. En voici quelques-uns qui vous aideront à parfaire vos connaissances en vue d'utiliser le Médialab.

### Conception 3D

1. Blender – Techniques Fondamentales
2. Tutoriel Blender – Techniques avancées

### Art de vivre numérique

1. Apprendre iMovie
2. Apprendre iTunes 12
3. GarageBand – Édition 2015

### Design / Illustration

#### *Indesign*

1. Apprendre InDesign CC – Les nouveautés
2. InDesign CC – Les fondamentaux

#### *Photoshop*

3. Apprendre Photoshop CC pour le Web
4. Coloriser une bande dessinée – Atelier créatif Photoshop
5. Débuter avec Photoshop – Formation Photoshop avec un pro
6. Débuter avec Photoshop
7. Formation Photoshop CC – Les nouveautés
8. Peinture numérique hyperréaliste avec Photoshop
9. Retouche ludique avec Photoshop – Formation sous Photoshop CC ou CS6
10. Retouche photo Mode & Beauté – avec Adobe Photoshop
11. Techniques créatives – Retouche photo & beauté avec Photoshop
12. Tuto les techniques créatives avec Photoshop
13. Tuto Photoshop Concept Art – Atelier pratique

#### *Autres*

14. Le Matte Painting – Ateliers créatifs avec l'artiste
15. Maîtriser Illustrator CC
16. Techniques Créatives Illustrator
17. Tuto Gimp 2.6

### Retouche d'images / Photographie

#### *La photographie*

1. Apprendre à filmer
2. Apprendre la photo de paysage
3. Apprendre la photo strobist – Atelier photo au flash
4. Apprendre la photographie animalière
5. Apprendre Photos – L'application d'Apple
6. Atelier photo macro – Techniques de macrophotographie
7. Cours photo : effet gravity – levitation – Atelier pratique
8. Formation photo : le portrait
9. Le Split Lighting – Atelier photo de mode

10. L'éclairage au flash – Techniques photo
11. Maîtriser la photo HDR
12. Tuto l'éclairage pour la photographie de studio

*Lighthouse*

13. Apprenez Lightroom 6 et Lightroom CC – Les fondamentaux
14. Maîtriser Lightroom 6 et CC – Les techniques avancées
15. Tuto Photoshop Lightroom

*Photoshop*

16. Maîtriser tout Photoshop CC 2014 (Édition 2015)
17. Photoshop CC 2015 – Les nouveautés

**Vidéo / Audio**

*After Effects*

1. After Effects – Animation de type cartoon – Element 3D – Trapcode partucular
2. After Effects Atelier Créatifs – Tracking 3D Element et Trapcode partucular
3. Maîtriser After Effects – Atelier créatif – Motion Design – Création d'une interface futuriste
4. Maîtriser After Effects – Ateliers créatifs – Intégration 3D – Compositing de passes 3D
5. Maîtriser After Effects – Ateliers créatifs – Tracking & Trucage – Tracking 3D et trucage avec Digieffects Freeform
6. After Effects CC 2015 – Les fondamentaux
7. Apprendre After Effects CC – Les nouveautés

*Audacity*

8. Apprendre Audacity 2 – L'éditeur audio libre

*Adobe Premiere*

9. Maîtriser Premiere Pro CC – La formation la plus complète

*Audio*

10. Débuter la prise de son pour la vidéo
11. Formation au Mixage Audio – Toutes les bases d'un bon mix!
12. La prise de son en homestudio – Voix et Guitare
13. Maîtriser la compression dynamique du son – Le compresseur numérique
14. Maîtriser le Mastering Audio – L'étape finale de la production MAO
15. Synthèse Analogique – Créez vos propres sons
16. Techniques audionumériques en homestudio
17. Tuto techniques audionumérique en homestudio
18. Tuto GarageBand

*Vidéo*

19. Apprendre le storyboard
20. Techniques de cadrage – La narration cinématographique

Les ressources électroniques en ligne comportent leurs propres conditions d'utilisation et de reproduction.  
*En accédant à la ressource électronique avec votre numéro d'usager et votre NIP, vous reconnaissez avoir pris connaissance de ces conditions et les avoir acceptées.*

La reproduction, sous toutes ses formes, y compris le téléchargement, doit être faite uniquement à des fins personnelles ou de recherche et non dans un but commercial.

Les utilisateurs des ressources électroniques sont en tout temps assujettis aux lois sur le droit d'auteur.

À jour : 13 juin 2017