


## Procédure pour l'utilisation de la découpeuse vinyle Roland

Pour utiliser la découpeuse vinyle du Médialab, il faut suivre ces 4 étapes:

1. Importation et traitement d'une image dans le logiciel *Inkscape* ;
2. Ajustement dans le logiciel *Roland CutStudio* ;
3. Ajustements et découpe avec la découpeuse ;
4. Manipulation de la découpe vinyle.

### 1. Importation et traitement d'une image dans *Inkscape*

- Ouvrir le logiciel *Inkscape* ;
- Importer l'image d'une clef USB ou d'Internet (préférer les images en noir et blanc et sans trop de détails) :
  - *Fichier* -> *Importer...* (Ctrl+I) ;
- Déplacer l'image dans le cadre de travail avec l'outil de sélection  ;
- Au besoin, ajouter une grille et changer l'unité de mesure (de pixel à centimètre) :
  - *Affichage* -> *Grille*,
  - *Fichier* -> *Propriétés du document* -> *Unité par défaut* ;
- Sélectionner l'image et effectuer la conversion :
  - *Chemin* -> *Vectoriser le bitmap*,
  - Cocher *Aperçu en direct*,
  - Ajuster au besoin les paramètres en vous fiant à l'aperçu,
  - Cliquer sur *Valider* et fermer la fenêtre,
  - La nouvelle image se trouve par-dessus l'ancienne ;
- Avec l'outil *Sélection*, cliquer et déplacer cette nouvelle image et supprimer l'ancienne ;
  
- Ajouter un cadre autour de l'image à l'aide de l'outil *Rectangle (F4)* :
  - Avec l'outil *Retouche* (Maj+Ctrl+f) sélectionner *Aucun remplissage*,
  - Ajuster la taille du trait dans le menu à droite sous l'onglet *Style du contour* (-1,0 px devrait suffire) ;
- Sélectionner l'image et le cadre en gardant la touche *Maj* enfoncée et *Grouper* (Ctrl+G) ;
- Exporter le projet vers *Roland Cut Studio* :
  - *Extensions* -> *Roland CutStudio* -> *Open in Cutstudio*.

### 2. Ajustement dans le logiciel *Roland CutStudio*

- Vérifier que l'exportation s'est bien déroulée (l'image est présente, pas déformée, etc.) ;
- Ajuster au besoin la taille de la découpe à faire en sélectionnant un des 4 coins :
  - Pour une découpe en série, *copier* (Ctrl+c) et *coller* (Ctrl+v) votre modèle le long de la zone disponible ;

- Allumer la découpeuse en appuyant sur le bouton d'alimentation situé dans le coin inférieur droit du panneau de contrôle de la machine.

### 3. Ajustements et découpe avec la découpeuse

- Choisir la couleur de vinyle et déposer le rouleau sur le porte-rouleau ;
- Pousser le bras et insérer le vinyle, surface brillante vers le haut, et le plus droit possible ;



- Déplacer les roulettes en face des marques blanches selon l'endroit à découper ;
- Remonter le bras ;
- Appuyer sur le bouton *Enter* :
  - La tête de la découpeuse devrait alors se déplacer ;
- Appuyer longuement sur les flèches pour ajuster la position d'origine de la tête de découpe ;
- Appuyer sur le bouton *Origin* pendant 3 secondes ;
- Dans le logiciel *Roland CutStudio*, cliquer sur *Coupe* :
  - Vérifier que *Roland GS-24* est bien sélectionné ;
- Attendre la fin de la découpe.

### 4. Manipulation de la découpe vinyle

- Éteindre la découpeuse ;
- Abaisser le bras et retirer le vinyle de la machine ;
- Découper la bande la plus mince autour du projet sur toute la longueur du rouleau ;
- Retirer le vinyle excédant autour du rectangle et toute pièce à retirer :
  - par exemple : trous dans les lettres ;
- Découper une bande d'*Echotape* et la coller sur la découpe vinyle ;
- Retirer la bande d'*Echotape*. Le vinyle devrait suivre et est maintenant prêt à être collé.

Voir la série de tutoriel par le PolyFab :

[https://www.youtube.com/watch?v=FtOiErHuPu8&list=PLHDGrHUQCLD18UYa6a5wSakCO\\_HOujq7M](https://www.youtube.com/watch?v=FtOiErHuPu8&list=PLHDGrHUQCLD18UYa6a5wSakCO_HOujq7M)