

# En lisant su'l perron

LE CAHIER

15

VOL. 32 - NO. 2

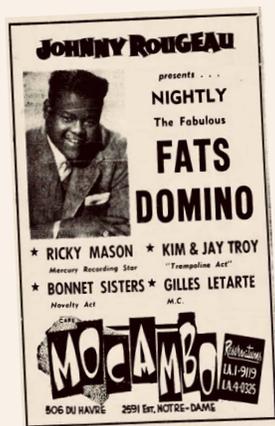
UNE INITIATIVE DE LA  
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE  
DE SAINTE-JULIE

## La bohème

# MONTREAL LA NUIT

« Jean-Claude Germain nous entraîne dans le sillage d'une vie de bohème faite de rencontres, de surprises et de mémorables arrêts sur image dans des cafés montréalais disparus: le El Cortijo, L'Échouerie et le Carmen. Au premier plan, la naissance du cinéma québécois indépendant de Guy Borremans, le théâtre automatiste de Claude Gauvreau, le jazz libre de René Thomas au Little Vienna. Dans l'ombre persistante du Red Light de Lili St-Cyr, la vie de nuit débutait parfois au Mocambo, pour un dépaysement garanti, ou à La Cave, pour un strip-tease torride. Elle se terminait invariablement aux petites heures du matin, dans la lumière crue de Ben's, en compagnie d'une faune aussi énigmatique que la troupe des danseurs de Guilda était colorée. Il porte un regard savoureux sur une époque fabuleuse et un monde trépidant, celui de la bohème de Montréal. »

Quatrième de couverture : La femme nue  
habillait la nuit : nouvelles historiettes de la  
bohème, Jean-Claude Germain, Hurtubise, 2010



1954

Lili St-Cyr célèbre effeuilleuse de Montréal - imdb.com



1964

Rue Sainte-Catherine - ville.montreal.qc.ca

## JASONS ENSEMBLE !

- Qui racheta le cabaret Mocambo en 1961 ?
- Où Ginette Reno fit-elle ses débuts ?

Faites-nous parvenir vos réponses à l'adresse courriel suivante: [lthibault@saintejulie.ca](mailto:lthibault@saintejulie.ca)

Réponse: 1) Le lutteur Johnny Rougeau. Sa persévérance en a fait l'un des meilleurs clubs de Montréal. 2) Au cabaret Casa Loma

Le café Mocambo était situé au 2591, rue Notre-Dame Est à Montréal de 1957 à 1966. - source photo : facebook.com



Montréal  
1939

Jean-Claude Germain - editionshurtubise.com

Pour en connaître un peu plus sur...

## JEAN-CLAUDE GERMAIN

« Écrivain, dramaturge, metteur en scène, directeur artistique, acteur, conférencier, journaliste, chroniqueur, raconteur, historien, amoureux des livres et fin goûteur de souvenirs, Jean-Claude Germain aime redonner vie à l'histoire, la grande comme la petite. »

<https://editionshurtubise.com/auteur/jean-claude-germain/>

« Durant sa carrière, il a transmis ses connaissances historiques sur divers sujets et produit des dizaines de chroniques radiophoniques et télévisuelles. Il a également joué au cinéma et à la télévision. En plus des pièces de théâtre, il a publié des livres. Grand ambassadeur et communicateur, il apporte une vision inestimable au théâtre québécois ainsi qu'à la culture du Québec. »

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Claude\\_Germain](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Claude_Germain)

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### VIDÉO

Les nuits de Montréal, 6 min 47 s

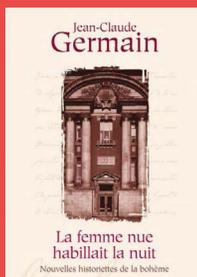
<https://bitly.ws/3dFxxg>

### AUDIO

Aujourd'hui l'histoire, Lili St. Cyr,  
l'effeuilleuse vedette des cabarets,

23 min, <https://bitly.ws/3dFxC>

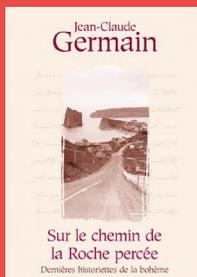
## RÉFÉRENCE BIBLIO



*La femme nue habillait la nuit :  
nouvelles historiottes de la bohème*  
Jean-Claude Germain

Hurtubise, 2010

**COTE : 928.4 G372F**



*Sur le chemin de la Roche percée :  
dernières historiottes de la bohème*  
Jean-Claude Germain

Hurtubise, 2013

**COTE : 928.4 G372S**



COMMENTAIRES,  
SUGGESTIONS OU ANECDOTES ?

Écrivez-nous à  
[lthibault@saintejulie.ca](mailto:lthibault@saintejulie.ca)

RÉDACTION

Lynda Thibault,  
animatrice hors les murs,  
Bibliothèque de Sainte-Julie

COLLABORATION

Bibliothèque municipale,  
Service des communications et  
relations avec les citoyens

Rendez-vous au [saintejulie.ca/Services aux citoyens/Services municipaux/Publications](http://saintejulie.ca/Services%20aux%20citoyens/Services%20municipaux/Publications), pour consulter tous les cahiers.